



# ils CONSTRUISSENT NOTRE NOUVEAU MÉTRO

Entre 50 et 150 personnes évoluent chaque jour sur le chantier. Pour mener à bien le projet, plusieurs métiers cohabitent quotidiennement. Ils travaillent simultanément sur chaque site et représentent toute la diversité des travaux : coffreur, armaturier, terrassier, étendeur, ingénieur, géomètre, gestionnaire financier, directeur de travaux, etc.

## ILS PILOTENT

**LA MAÎTRISE D'OUVRAGE** pilote et coordonne l'ensemble du projet et des acteurs. Elle établit le budget et le planning du projet, elle contrôle et valide chaque étape de la conception et de la réalisation. Pour l'accompagner, elle s'appuie sur une équipe d'experts variés : l'assistance à maîtrise d'ouvrage générale.



**LA SOCIÉTÉ DU GRAND PARIS**  
La Société du Grand Paris est l'entreprise publique créée par l'État dont la mission consiste à piloter le déploiement et le financement du Grand Paris Express. Elle assure la construction des infrastructures qui composent le nouveau réseau de métro et l'acquisition des matériels roulants qui le parcourent. Elle pourra également être amenée à conduire des opérations d'aménagement sur les territoires concernés par le Grand Paris Express.



**ARTEMIS**  
Depuis 2013, le groupement ARTEMIS (AMO générale) réunissant ARTELIA et ses cotraitants ARCADIS et BG Ingénieurs Conseil, a pour mission d'assister quotidiennement la Société du Grand Paris dans le pilotage et la conduite générale de la réalisation des lignes 15, 16 et 17 soit 126 kilomètres de métro, 50 gares et 4 centres d'exploitation.

## ILS CONÇOIVENT

**LA MAÎTRISE D'ŒUVRE** est choisie par la Société du Grand Paris pour l'accompagner de la conception à la finalisation du projet. L'architecte conçoit, dessine et décrit le projet. Il s'entoure de professionnels : l'ingénierie technique, financière et de management qui met en œuvre. Après validation de la maîtrise d'ouvrage, il suit toutes les étapes de la réalisation du projet avec les entreprises de travaux.



**SETEC TPI - INGÉROP**  
SETEC TPI, mandataire du groupement composé d'ingénieurs et d'architectes, a en charge la maîtrise d'œuvre études et travaux des ouvrages de génie civil et des aménagements nécessaires à la réalisation du tronçon ouest de la ligne 15 Sud de Villejuif Louis-Aragon à Pont de Sèvres, soit 12 km de métro et 8 gares. Le groupement est composé de INGÉROP pour le conseil et des cabinets d'architecture : Philippe Gazeau, Ar.thème Associés, Atelier Barani, Périphériques Architectes, Brunet Saunier Architecture, Dominique Perrault Architecture et Agence Duthilleul.

## ILS RÉALISENT

**LES ENTREPRISES** de travaux sont choisies, à l'issue de mises en concurrence dans le cadre légal des marchés publics, sur des critères techniques et financiers. Des entreprises interviennent aux différentes étapes du chantier : aujourd'hui, nous sommes à l'étape du génie civil, avec le démarrage du creusement de la gare.



**GROUPEMENT HORIZON**  
Le groupement Horizon est composé de Bouygues Travaux Publics et Soletanche Bachy. L'entreprise Bouygues Travaux Publics, qui compte parmi les leaders français des travaux souterrains, est mandataire du groupement. Au programme : la construction des gares Pont de Sèvres et Issy RER, de trois ouvrages de service et un puits de tunnelier, point de départ pour le creusement du tunnel entre Sèvres et Clamart de 4,2 km.



Grand Paris express

GARE PONT DE SÈVRES  
LIGNE 15 SUD  
LIGNE 15 OUEST



Conception et réalisation: QUADRA pour la Société du Grand Paris - Nov. 2017 - Photos: G.Rabaldo - A. Heise - N. Scordia - Cartographie et schémas: QUADRA - Impression: PA Imprimeurs

UN AGENT DE PROXIMITÉ À VOTRE ÉCOUTE  
**MARGAUX TIGHREMT**

N'hésitez pas à la contacter par téléphone : 06 46 90 78 35 ou directement sur place.

Elle répond à toutes vos interrogations sur le chantier de la gare Pont de Sèvres et vous renseigne sur l'avancement des travaux.

Vous pouvez aussi déposer vos questions sur la page web [contact.societedugrandparis.fr](http://contact.societedugrandparis.fr)

## PRIORITÉ À L'INFORMATION

Sur les chantiers, dans vos boîtes aux lettres ou encore dans vos mairies, la Société du Grand Paris met à disposition des outils d'information pour vous tenir au courant de l'actualité des chantiers. Pour en savoir plus sur le projet du Grand Paris Express, rendez-vous sur le site internet : [www.societedugrandparis.fr](http://www.societedugrandparis.fr) Découvrez des contenus exclusifs : carte interactive du projet vous permettant d'accéder aux informations chantier de votre gare, actualités, présentations des nouvelles lignes de métro, simulateur de temps de trajet, calendrier des réunions publiques, documents, photos, vidéos, formulaire pour poser une question, etc.

## VOCABULAIRE DU CHANTIER

**CHANTIER**  
délimité par des clôtures ou des barrières spécifiques et représenté en jaune sur le plan, c'est l'endroit où l'on construit le métro. Il peut y avoir plusieurs chantiers pour s'adapter à la vie du quartier.

**MURETTES-GUIDE**  
murettes en béton construites sur d'étroites tranchées parallèles qui délimitent les contours de l'ouvrage. Elles guideront l'outil de forage.

**ATELIER DE FORAGE DE PAROIS MOULÉES**  
engins et matériels de chantier pour la création des panneaux en béton dans le sol, qui mis bout à bout forment le contour de l'ouvrage et en assurent la stabilité.



**SILLO**  
grand réservoir vertical utilisé pour stocker les matériaux liquides : boue, ciment.



**CENTRALE À BÉTON**  
matériel de fabrication du béton installé sur le chantier en phase de construction.



**PISCINE À BOUE**  
stockage et recyclage des boues bentonites qui assurent la stabilité lors du creusement des panneaux de parois moulées.



**FOREUSE**  
engin utilisé pour creuser un trou dans le sol. Il servira aux injections de confortement des berges notamment.



**GRUE**  
engin de levage et de manutention permettant de soulever et déplacer des charges lourdes.



**BUNGALOWS**  
quartier général du chantier, il est composé de plusieurs espaces essentiels aux équipes : bureaux, salles de réunions, vestiaires, sanitaires, etc.



**BARGE**  
sur l'eau, les barges fluviales permettent l'évacuation des déblais. Les plus grands convois fluviaux peuvent remplacer jusqu'à 200 camions.

# GUIDE DU CHANTIER 2017 - 2022

« La construction de votre nouveau métro débute dans votre quartier avec les premiers travaux en berges et les déviations de réseaux. Mes équipes et moi-même travaillons en collaboration avec la ville de Boulogne-Billancourt, Val de Seine Aménagement et le département des Hauts-de-Seine. Notre priorité est de préserver la qualité de vie dans votre quartier. »

Vincente Fluteaux  
Chef de projet-secteur  
Société du Grand Paris



# LE CHANTIER DU NOUVEAU MÉTRO À PONT DE SÈVRES - ÎLE SEGUIN

1

## Les bus, métro, tramway accessibles aux voyageurs

Le déroulement des travaux permet pendant toute la durée du chantier de maintenir l'accès aux modes de transports à Pont de Sèvres. Seule la sortie actuelle « Forum de Sèvres » face à Citylight ne peut être empruntée à partir de juin 2018, car elle est intégrée au chantier. La sortie côté gare routière reste quant à elle ouverte.



Musée de Sèvres

## Les mesures prises pour réduire les nuisances sonores

La Société du Grand Paris réalise des études acoustiques autour des chantiers et optimise les dispositifs anti-bruit une fois les travaux démarrés.

Pour cela, plusieurs mesures sont mises en place :

- respect des horaires fixés en concertation avec les villes ;
- choix de techniques constructives moins bruyantes, comme le creusement en taube ;
- usage d'engins et de véhicules conformes aux normes acoustiques en vigueur.

2

## La voirie du Rond-point du Pont de Sèvres décalée

De début à fin janvier 2018, la rue du Rond-point du Pont de Sèvres est décalée pour permettre aux entreprises concessionnaires de dévier leurs réseaux souterrains. La circulation reste ouverte aux automobilistes pendant toute la durée de l'intervention, les cheminements piétons sont également assurés.

Brimborion

## Les premiers travaux dans votre quartier

D'octobre 2017 à fin 2018, les principaux travaux concernent le confortement des berges, les déviations de réseaux ainsi que la construction du couloir de correspondance.

Le site, le long de la Seine permet d'évacuer par voie fluviale les déblais liés au creusement de la gare, évitant ainsi de nombreux flux de camions près de chez vous. Une plateforme fluviale sur la Seine sera créée à cette occasion.

Quai George Gorse, ce sont les entreprises concessionnaires qui dévoieront leurs réseaux pour libérer l'espace nécessaire au passage du tunnelier et à la construction de la gare.

Rond-point du Pont de Sèvres, la construction du couloir de correspondance débutera entre la gare du Grand Paris Express et le métro de la ligne 9.



3

## Le maintien des accès aux résidences et entreprises, une priorité!

Les quartiers du Pont de Sèvres et du Trapèze accueillent résidences privées, publiques et de multiples entreprises. Dans la planification et l'organisation du chantier, l'accessibilité aux différents lieux de vie et de travail est essentielle et ce pendant toute la phase des travaux. Des aménagements particuliers sont prévus pour maintenir les accès piétons et routiers.

4

## Une partie du quai G. Gorse fermée à la circulation, à partir du 2 janvier 2018

Pour les besoins du chantier, le quai George Gorse est fermé à la circulation entre les ponts de Sèvres et Renault, à partir du 2 janvier 2018 et pendant 34 mois. Dans l'intervalle, seront déviés les réseaux souterrains pour libérer l'espace nécessaire au passage du tunnelier et à la construction de la gare. Des itinéraires de substitution sont proposés par le département des Hauts-de-Seine et la ville de Boulogne-Billancourt pour contourner le chantier en amont.

- Cheminement piéton
- Passage piéton pendant les travaux
- Circulation interdite
- Circulation automobile
- Partie souterraine de la gare
- Chantier Grand Paris Express